



# PELIKÁN

„Ja však budem úfat' neprestajne a všade  
budem šíriť Tvoju chválu.“ Ž 71,14

ČASOPIS RÍMSKOKATOLÍCKYCH FARNOSTÍ LUČENEC



Ročník 6.  
Číslo „1“  
Apríl 2019

## Kameň je od hrobu odvalený

Bratia a sestry, Sväté písmo hovorí o všetkých veľkých ľuďoch: A potom sa uložili k svojim otcom. A na mohyle veľkých i malých, svetoznámych i neznámych, je pred dátumom narodenia hviezda a pred dátumom smrti malý krížik. Lebo tak ako betlehemska hviezda priniesla tiché svedectvo, že sa narodil Boží Syn, tak tento Boží Syn na veľký piatok zomiera na kríži. Lenže my v najposvätejšiu chvíľu kresťanského roka stojíme zoči-voči svedectvu tých, ktorí majú Ježiša radi, že ten, ktorý zomrel, žije.

Ježiš je živý, prečo hľadáte živého medzi mŕtvymi? Nie je tu, vstal z mŕtvych. Na veľký piatok sa pre mnohých skončila kauza Ježiš Kristus. Zbavili sme sa ho. Ten, ktorý sa vydával za Božieho Syna, sa uložil k svojim otcom. Ale v nedeľné ráno sa začína šíriť zvest: On žije!

Spomeňme si na posledné Ježišove slová na kríži: Otče, do tvojich rúk odovzdávam svojho ducha. Po bolesti a trápení nastáva spočinutie v Otcovej náručí ... Ježiš v tomto zvolaní neodovzdáva svoj život do pazúrov smrti, ani svoje telo do neistoty hrobu, ale do rúk milujúceho a milovaného Otca. Jeho učeníci ho s úctou uložia do hrobu medzi mŕtvych obviazaného bielymi plachtami, ako Lazára. Keby nebolo odvahy Jozefa z Arimatie, ktorý vyžiadal Ježišovo telo od Piláta, tak by jeho mŕtvolu hodili do spoločného hrobu, kam hádzali všetkých odsúdených a popravených. V sobotu je ticho, pokoj, len Pilát je žiadaný, aby dal strážiť Ježišov hrob.

Prvý deň týždňa je niečím zvláštny. Apoštoli, ktorí sa na zelený štvrtok rozpŕchnu, sú už v nedeľu spolu, možno už od soboty večera. Síce okrem Tomáša a Judáša, ale sú. A teraz zrazu prichádzajú ženy s negatívnu zvestou: Hrob je prázdny. Ježiš v ňom nie je. Možno sa učeníci pýtali: Co komu urobil náš Majster a Pán, že mu ani po smrti nedajú pokoj. Niektorí vtrhol do hrobky. A tak Peter a Ján bežia svoj beh o vieru, beh o Krista, beh pre Krista. Keď do hrobu nahliadnu, vidia niečo zvláštne: keď už ukradli Ježišovo telo, prečo tu nechali pruhy plátna?! A šatku z tváre zloženú na inom mieste. To by predsa zlodej nerobil, ani by mu to nenapadlo. Snáď nevstal z mŕtvych ako predpovedal?! Žeby mŕtvy nebol mŕtvý? Žeby zomrel a vlastne nezomrel?

Prázdny hrob začína hovoriť: otvára mysle učeníkov pre zmysel dávnych prorociev a pomaly sa im vybavujú slová, ktoré Ježiš hovoril o svojom zmŕtvychvstaní. Ale to nie je všetko. Ježiš sa najprv zjaví ženám, potom Emmauzským učeníkom a nakoniec apoštolom. Ak by to bola iba myšlienka, výmysel apoštolov, že zmŕtvychvstanie znamená iba to, že Ježišova myšlienka žije, ako to tvrdili v ich dobe a ako to tvrdia racionalisti a ateisti, boli by to blázni, ktorí by sa nechali vláčiť pred súdy, nechať sa biť, mučiť a zabíjať, tak ako tisíce ba milióny kresťanov v dejinách ľudstva dávno minulých ako aj teraz. Pre myšlienku, za ideál by snáď niekoľko nadšencov položilo svoje životy, ale nie toľkí a tak dlho.

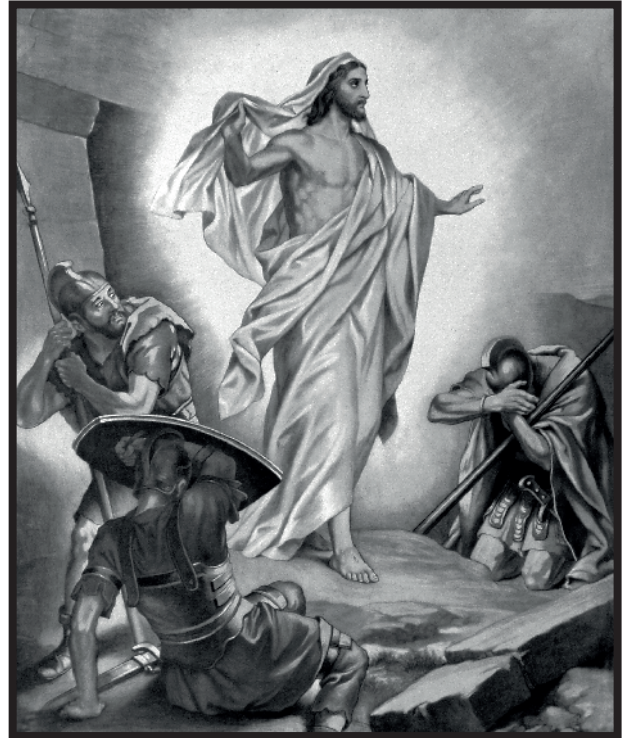
Smrť Ježišovi zasadila smrteľný úder, ale to ju stálo život. Myslela si, že keď zhltnie Božieho Syna, tak vyhrala. Ale to jej vzalo všetko: Moc. Jeho cesta do Otcovej náruče sa stala cestou kresťanov. Ježiš sa po smrti a nebezpečnej ceste údolím smrti vrátil domov. Vrátil sa do života na zemi. Bol to ten istý život ako predtým? Áno aj nie. Ten predchádzajúci dostal nové vlastnosti, premohol všetky slabosti, ktorým predtým podliehal. Už je mimo čas a priestor. Prechádza cez dvere, zjaví sa a znova zmizne z očí. Ježiš nám ukázal, že náš pozemský život nie je na zahodenie, ale je schopný dorásť do večnosti. V zmŕtvychvstaní nájdeme to, čo sme v smrti stratili, ale nájdeme to v plnosti a kráse. Nebude žiadne prezliekanie tiel ako šiat v šatníku (reinkarnácia), ani večný zánik (anihilácia), ale vzkriesenie tela a život večný. To je pravda našej viery.

Tí, ktorí sú pri Ježišom nanebovstúpení rozposlaní do sveta, sa stávajú neohrozeným hlásateľmi radostnej zvesti: ten Ježiš, ktorý bol umučený a pochovaný, vstal z mŕtvych. A my sme toho svedkami, lebo my sme s ním po jeho zmŕtvychvstaní jedli a pili, našimi rukami sme sa ho dotýkali.

Milí čitatelia, bratia a sestry, v perspektíve Kristovho utrpenia, smrti a zmŕtvychvstania je náš život návratom domov do Otcovej náruče. Mnohokrát v živote môžeme zvolať: Bože môj, Bože môj, prečo si ma opustil?! Ale viera a nádej nás umocňujú v základnom poslanstve, že žiaden kameň na zemi, vrátane kameňa ťažkostí, utrpenia, hrobu a smrti nie je tak ťažký, aby jedného rána nemohol byť odvalený.

Prajem a vyprosujem v modlitbe požehnané Veľkonočné sviatky.

P. Emil Hoffmann, CM,  
Vincentín a administrátor farnosti Lučenec - Rúbanisko



Brat Roger z Taizé

## Modlitba k Zmŕtvychvstalému

Ty, Zmŕtvychvstalý Ježiš,  
zapaľuješ oheň v našich temnotách,  
ktorý nikdy nezhasne.

Aj keď sa zdá,  
že všetko pohlcuje strach a pochybnosti,  
Ty si tu pre každého bez výnimky.

Rozpaľuješ oheň aj našimi skúškami a trňmi.  
Aj kamenné srdcia sa môžu rozpáliť skrze Teba  
a stať sa svetlom v tme ľudstva.  
Nám, úbožiakom, si zveril tajomstvo nádeje  
a chceš z nás urobiť kvas zmierenia.

Ty poznáš našu krehkosť, naše váhanie;  
ale ty hľadáš na srdce  
a i keď nás vlastné srdce chce odsúdiť,  
Ty si predsa oveľa väčší ako naše srdce.  
Áno, v našich temnotách zapaľuješ oheň,  
ktorý nikdy nezhasne.



## Pozvánka na púť do Turzovky – Živčákovej



Hájnik Matúš Lašút mal podľa vlastných slov na tomto mieste 1. júna 1958 videnie Panny Márie Lurdskej. Bolo to v roku stého výročia zjavení Panny Márie vo francúzskych Lurdoch. Od tých čias začínajú toto miesto viac a viac navštevovať najprv veriaci z okolia a postupne aj zo vzdialenejších kútov Slovenska. Toto putovanie veriacich trvalo počas celého totalitného komunistického režimu. Ľudia sem chodili súkromne i vo väčšom počte. Neodstrašilo ich ani pálenie obrazov, sôch, ktoré tu zvlášť intenzívne zúrilo pred cirkevnými sviatkami. Samotný Matúš Lašút bol vyšetrovaný a viackrát liečený na psychiatrii.

Postupom času sa vďaka pútnikom stala hora miestom modlitby, ktoré je posvätené obetami i modlitbami veriacich. Po páde ateistického režimu sa z poverenia diecézneho biskupa v roku 1991 začala príprava a v rokoch 1992-1993 zrealizovala výstavba kaplnky Panny Márie Kráľovnej Pokoja. Kaplnka bola postavená, aby na hore bolo dôstojné miesto na slávenie svätej omše, nakoľko mnohí pútnici, ktorí sem prichádzali v nedeľu, nemali možnosť zúčastniť sa nedeľnej liturgie. Ďalším dôvodom stavby bola jedinečná prítomnosť Krista v Eucharistii, ktorá sa nachádza vo vnútri i možnosť adorácie. Z poverenia diecézneho biskupa J. Em. Jána Chryzostoma kardinála Korca bola 17. októbra 1993 kaplnka požehnaná.

V kaplnke nachádzame sochu Panny Márie od moravského baníka Alojza Lasáka z Hlučína, ktorá bola do kaplnky prinesená 25. mája 1997. Je tu tiež obraz Panny Márie s Dieťaťom Ježišom, ktorý bol po jednej z komunistických razií v roku 1964 vyťahaný z plameňa, ktorý ho takmer celý obhorel, pričom nedotknuté ostali len kontúry okolo postavy Panny Márie a Ježiška. Obraz dal zreštaurovať istý lekár v Nemecku, kde sa nachádzal od roku 1967. Až v októbri 1994 bol opäť prevezený na Slovensko a inštalovaný v kaplnke.

Postupom rokov boli zrekonštruované a upravené pramene vody, ktoré sa nachádzajú vo vzdialenosti asi 300 metrov od kaplnky po ceste smerom do Korne. Na dvoch hlavných prístupových tratiach – z Turzovky-Vyšného Konca a z Korne – boli v roku 1996 postavené krížové cesty, ktoré pútnikom napomáhajú v putovaní a modlitbe. Z Korne na horu Živčák bola upravená prístupová cesta a dnes je možné prísť autom alebo autobusom až na parkoviská, do blízkosti 300 metrov od prameňov.

Vzhľadom k tomu, že kaplnka Panny Márie nárastom návštevnosti Živčákovej kapacitne prestala postačovať, vznikla myšlienka výstavby kostola s potrebnou kapacitou. Prípravných prác a aj neskôr celého manažmentu stavby a dozoru sa ujal správca farnosti Korňa, dekan Ivan Mahrík. Kľúčovým rokom sa stal rok 2008, kedy v septembri Mons. Tomáš Galis, biskup novovzniknutej Žilinskej diecézy, povolil stavbu kostola Panny Márie Matky Cirkvi spolu s exercično-pastoračným zariadením.

Už v októbri toho istého roka slávnostne posvätil základný kameň výstavby kostola a stavba oficiálne mohla začať. Autorom návrhu i spracovateľom projektu nového kostola bol Ing. arch. Marián Goč.

Po siedmich rokoch od začiatku výstavby bol Kostol Panny Márie Cirkvi 4. októbra 2015 slávnostne konsekrovaný žilinským diecéznym biskupom Mons. Tomášom Galisom. Slávnosť, ktorú pripravil Biskupský úrad v Žiline a Farnosť Korňa, začala v Kaplnke Panny Márie, ktorá je od nového kostola vzdialená približne 700 metrov. Po úvodných bohoslužbách sa sformovala procesia a spolu s ostatkami svätých Andreja – Svorada a Benedikta, svätého Jána Pavla II., svätej Márie Goretti a blahoslavenej sestry Zdenky smerovala k novému chrámu. Po prevzatí kľúčov od nového kostola nasledovala slávnostná svätá omša. Po spoločných litániách k všetkým svätým boli na oltár umiestnené ostatky, ako je zvykom a dávnou tradíciou pri konsekrácii katolíckych chrámov.

„Kostol je obrazom tajomstva Cirkvi. V ňom Boh prebýva medzi ľuďmi. Nech naplní kostol i oltár, aby bol pripravený na Kristovu obetu. Nech sa pri oltári zhromažďujú Kristovi veriaci“, modlil sa Mons. Tomáš Galis. Následne pomazal krizmou - svätým olejom oltár a spolu s ostatnými biskupmi aj steny kostola, aby bol chrám zasvätený kresťanskej bohoslužbe. Po zapálení kadidla sa kostol stal domom modlitby. Oltár, Pánov stôl na pamiatku Kristovej obety, pokryli bielym brusom a pripravili na prvé slúženie svätej omše.

Následne prevzal správca farnosti vdp. Ivan Mahrík od biskupa zapálenú sviecu, ktorou zažal všetky sviece na oltári. V závere svätej omše boli podpísané listiny na pamiatku posviacky a vyslovené slová vďaky a uznania pre tých, ktorí sa o výstavbu chrámu najviac zaslúžili. Slávnosť konsekrácie sa skončila biskupským požehnaním, pápežskou hymnou a hymnickou piesňou „Bože čos ráčil ...“ Na slávnosti konsekrácie chrámu sa zúčastnilo asi 15 tisíc pútnikov.

Hlavné púte sa tu konajú na jar a na jeseň (výročie požehnanja kaplnky).

Cirkev k pravosti, či nepravosti tunajšieho zjavenia Panny Márie ešte nezaujala definitívne stanovisko, avšak toto miesto je miestom modlitby a púte. Prichádzajme teda na Horu Živčákova nie s túžbou po senzáciách a zjaveniach, ale ako pokorní pútnici, ktorí putujú na miesto posvätené modlitbou a obetou, aby sa zastavili, rozjímali a obnovili svoj vzťah k Bohu a na príhovor nebeskej Matky Panny Márie si vyprosovali hojnosť milostí a Božieho požehnanja.

*František Mihály*

**Rímskokatolícka farnosť Lučenec – Rúbanisko  
pod vedením administrátora farnosti  
pátra Emila Hoffmanna, CM**

**oznamuje svojim veriacim, že na**

**sobotu 18. mája 2019**

**pripravuje  
púť do Turzovky – Živčákovej  
v okrese Čadca.**

**V dopoludňajších hodinách sa zúčastníme na svätej omši v chráme Panny Márie Matky Cirkvi. Poobede sa zastavíme v Bojniciach, kde si pozrieme romantický pálfyovský zámok (vstupné dospelí – 10 €, dôchodcovia nad 65 rokov – 7 €).**

**Cena za autobus pre 1 osobu činí 15 €. Prihlásiť sa môžete**

**u pána farára Emila Hoffmanna**

**– tel. 0948 382707**

**– v kostole Krista Kráľa na Rúbanisku.**



# Program bohoslužieb počas pôstu a vo veľkonočnom období

## Kostol Navštívenia Panny Márie (v meste)

Návšteva chorých pred Veľkou nocou bude od 08:30 hod. v pondelok 15. apríla 2019 v slovenskom jazyku a utorok 16. apríla v maďarskom jazyku. Nahlásiť ich mená a adresu môžete v sakristii do nedele 14. apríla 2019.

### Vysluhovanie sviatosti zmierenia pred Veľkou nocou 2019:

Sobota 13. 04.: 15:00 – 18:00 (spovedať bude 5 kňazov)  
 Pondelok 15. 04.: 06:30 – 07:30 16:00 – 18:30  
 Utorok 16. 04.: 06:30 – 07:30 16:00 – 18:30  
 Streda 17. 04.: 06:30 – 07:30 16:00 – 18:30

Od Zeleného štvrtku sa už nebude vysluhovať sviatosť zmierenia až do veľkonočného pondelka.

### Veľkonočné sviatky 2019:

#### Zelený štvrtok:

- Ráno sv. omša nebude. Omša svätenia olejov „Misa chrismatis“ s o. biskupom Stanislavom Stolárikom bude v katedrále v Rožňave o 10:00 hod.
- Sv. omša na pamiatku Pánovej večere: 17:00 hod. (HU), 18:30 hod. (SK)

#### Veľký piatok:

- Je dňom prísneho pôstu. Máme sa zdržať mäsitého pokrmu a trikrát cez deň sa môžeme najesť, z toho iba raz do sýtosti. Zaväzuje vo veku od 18. do 60. roku života. Je dobré privykať k tomu už aj deti.
- **Obrady Veľkého piatku: 15:00 hod. (HU), 17:00 hod. (SK)**
- Večer bude Verejnoprávna televízia, TV Lux, TV Noe vysielat' v pria - mom prenose Krížovú cestu s pápežom Františkom z Rímskeho kolosea.
- V tento deň začíname deviatnik k Božiemu milosrdenstvu.

#### Biela sobota:

- Poklona pri Božom hrobe 08:30 hod. – 16:30 hod.
- Vigília Pánovho zmrtychvstania: 17:00 hod. (HU), 20:00 hod. (SK)
- V tento deň je odporúčaný pôst až do Veľkonočnej vigílie.
- Na obrady Veľkonočnej vigílie si prineste sviece na obnovenie krstných sľubov a procesií.
- Po skončení vigílie požehnáme veľkonočné jedlá (Paschu).

#### Veľkonočná nedela:

- Sv. omše: 07:30 hod. (SK), 08:45 hod. (HU), 10:00 hod. (SK), 10:00 hod. (Mikušovce), 18:00 hod. (LA)
- Požehnanie Svätého Otca „Urbi et orbi“ bude na poludnie vysielat' v pria - mom prenose Verejnoprávna televízia, TV Lux, TV Noe, rádio Lumen.
- Od obradu vzkriesenia (Veľkonočnej vigílie) sa namiesto modlitby Anjel Pána počas celého Veľkonočného obdobia modlíme modlitbu Raduj sa nebies kráľovná...

#### Veľkonočný pondelok:

- Sv. omše: 07:30 hod. (SK), 08:45 hod. (HU), 10:00 hod. (SK), 10:00 hod. (Mikušovce). Večerná sv. omša nebude.

Počas Posvätného Trojdnia môžeme získať úplné odpustky a to:

Zelený štvrtok: pri verejnej adorácii Najsvätejšej sviatosti oltárnej, spevom Tantum ergo – Cťme túto sviatosť.

Veľký piatok: pri uctievaní svätého kríža pri obradoch Veľkého piatku.

Veľkonočná vigília: pri obnove krstných sľubov počas slávenia Veľkonočnej vigílie.

#### Podmienkou získania odpustkov je:

- svätá spoveď (stačí jedna)
- sväté prijímanie
- modlitba na úmysel Svätého Otca
- zrieknuť sa akejkoľvek náklonnosti k hriechu (aj ľahkého).

Slavomír Marko

## Kostol Krista Kráľa na Rúbanisku

### Možnosť pristúpiť ku sv. spovedi:

14. 04. 2019 od 16.00 hod. do 18.00 hod. v reči slovenskej aj maďarskej.

15. 04. – 17. 04. 2019 hodinu pred sv. omšou.

### Obrady a sv. omše počas sv. týždňa a Veľkej noci:

14. 04. 2019

KVETNÁ NEDELA, nedela Utrpenia Pána  
- 9.30 (SK), 11.00 (HU), 18.00 (SK)

18. 04. 2019

ZELENÝ ŠTVRTOK PÁNOVEJ VEČERE  
- 18.00 (SK).

19. 04. 2019

VEĽKÝ PIATOK, obrady  
- 17.00 (SK).

21. 04. 2019

BIELA SOBOTA  
- 19.00 (SK).

- možnosť poklony pri Božom hrobe – od 9.00 do 18.30 hod.

21. 04. 2019

VEĽKONOČNÁ NEDELA  
PÁNOVHO ZMRŤVYCHVSTANIA  
- 9.30 (SK), 11.00 (HU), 18.00 (SK).

22. 04. 2019

VEĽKOČNÝ PONDELOK  
- 8. 00 (HU), 9.30 (SK), 18.00 (SK).

Emil Hoffmann, CM

**Rímskokatolícka cirkev,  
farnosť Lučenec - mesto  
organizuje v Čiernom Balogu  
v dňoch 14. - 20. júla 2019 (od nedeli do soboty)**

**Farský kresťanský tábor pre deti do 15 rokov.**

Cena za ubytovanie a stravu bude 60 Eur.  
Viac informácií o tábore poskytne Farský úrad.

**PRIJÍMACIE POHOVORY  
Cirkevná ZUŠ  
Lučenec, Masarykova 9**

**1. kolo – 24.-25. 4. 2019**

**2. kolo – 22.-23. 5. 2019**

**vždy od 14,30 do 17,00 hod.**

**od 1. 9. 2019 nový predmet – hra na organe**

**Tešíme sa na Vás!**



# Návšteva muzikálového predstavenia „Povolanie pápež“ v Nitre

Veriaci z rímskokatolíckej farnosti Lučenec – Mesto pod vedením vdp. Slavomíra Marka sme sa 9. 4. 2019 zúčastnili na predstavení pôvodného slovenského muzikálu „Povolanie pápež“ v Divadle Andreja Bagara v Nitre. Popoludní sme si prezreli katedrálu sv. Emeráma na nitrianskom hrade s odborným výkladom a pokochali sa výhľadom na starobylú Nitru. Potom sme sa poprechádzali po Štefánikovej triede – nitrianskej pešej zóne, kde sme sa navečerali v jednej útulnej reštaurácii.

Predstavenie sa začalo o 18,30 hod., veľmi sme sa naň tešili. Muzikál Povolanie pápež má dokumentárny charakter, spracováva najdôležitejšie momenty zo života Karola Wojtyły, neskoršieho pápeža Jána Pavla II., ktorý zásadným spôsobom zmenil politickú, spoločenskú i kultúrnu situáciu Európy i sveta v posledných rokoch 20. storočia. Muzikál je spoločným produktom slovenských a poľských tvorcov. Autorom hudby je Gabo Dušík, libretistom Daniel Hevier, choreografom Jaroslav Staniek, scenáristom Damian Styrna a režisérom Jerzy Jan Polonski. Na scéne Divadla Andreja Bagara v Nitre sa predstavil temer kompletný herecký súbor s množstvom externistov. V hlavnej úlohe účinkoval hosťujúci herec Ján Gallovič, ktorý svoju rolu zvládol bravúrne. Rolu satana rovnako profesionálne stvárnila Eva Pavlíková.

Muzikál Povolanie pápež vzdáva hold jednej z najvýznamnejších osobností našich novodobých dejín v takmer celej jeho šírke. Myšlienky sv. Jána Pavla II. nestratili ani dnes nič zo svojej pôvodnej platnosti. Našej malej lučenskej skupinke veriacich sa muzikál veľmi páčil a úprimne ho odporúčam všetkým záujemcom. Ide o hodnotné hudobno-dramatické dielo, ktoré bude na scéne nitrianskeho divadla ešte dlho figurovať.

František Mihály





## DIECÉZNE VEČERADLO

Mariánskeho kňazského hnutia  
Rožňavskej diecézy  
**4. mája 2019 (sobota)**  
Farský kostol Navštívenia Panny Márie  
Lučenec – Mesto

**Program:**

9.00 hod.	Radostný ruženec - (dekanát LC).
10.00 hod.	Prednáška - P. ANDREJ MÁRIA ČAJA, Opus J.S.S, kaplán v Starej Haliči.
10.30 hod.	Svätá omša - celebruje J. Ex .Mons. Stanislav Stolárik, rožňavský biskup.
12.00 hod	Spríevod so sochu Panny Márie a krátka adorácia.
12.30 hod.	Obed

\*Poznámka : obed /každý účastník vo vlastnej réžii/